

1. LA CANZONE DEL PERDONO (Ruggeri/Mirò)

Ed. Merak Music / Penelope Ed. Musicali / Anyway Music

Prod. Merak Music

Arrangamenti: Mirò, Mauro Tondini, Christian Gardoni

Registrazioni: Sergio Bianchi/Giamba Lizzori (Studio Penelope) – Christian e Mauro (Joe Garage)

Mix: Enrico La Falce (Studio Penelope)

Guitars: Mirò, Mauro Tondini, Luigi Schiavone, Christian Gardoni, Tommy Massara

Keyboards: Pino Di Pietro, Mauro Tondini

Bass: Fortu Sacka

Drums: Luigi Fiore

2. LA SCELTA DI SILVIA (Ruggeri/Mirò)

Ed. Merak Music / Penelope Ed. Musicali / Anyway Music

Prod. Merak Music

Registrazioni: Sergio Bianchi/Giamba Lizzori (Studio Penelope) – Bruno Malasomma (L'isola Studio)

Mix: Enrico La Falce (Studio Penelope)

Piano: Mirò

Archi scritti e diretti da Umberto Jervolino

3. IL TRENO (Ruggeri/Mirò)

Ed. Merak Music / Penelope Ed. Musicali / Anyway Music

Prod. Merak Music

Arrangamenti: Mirò, Mauro Tondini, Christian Gardoni

Registrazioni: Sergio Bianchi/Giamba Lizzori (Studio Penelope) – Christian e Mauro (Joe Garage)

Mix: Enrico La Falce (Studio Penelope)

Piano: Mirò

Guitars: Mirò, Luigi Schiavone, Mauro Tondini

Keyboards: Pino Di Pietro, Mauro Tondini

Bass: Fortu Sacka

Drums: Luigi Fiore

4. OPINIONI DI UN CLOWN (Ruggeri-Mirò/Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò e Luigi Schiavone

Registrazioni: Luigi Schiavone (Studio Penelope)

Mix: Lorenzo Cazzaniga (Studio Penelope)

Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga

Piano, violino: Mirò

Fisarmonica, tromba: Davide Billa Brambilla

Programmazioni: Luigi Schiavone

Bass: Lorenzo Poli

Drums: Marco Nano Orsi

5. NAIROBI-MILANO (Ruggeri/Mirò)

Ed. Merak Music / Penelope Ed. Musicali / Anyway Music

Prod. Merak Music

Arrangamenti: Mirò, Luigi Schiavone, Fortu Sacka, Pino Di Pietro

Registrazioni: Sergio Bianchi/Giamba Lizzori (Studio Penelope)
Mix: Enrico La Falce (Studio Penelope)
Guitars: Mirò, Luigi Schiavone, Eugenio Caserini, Dario Cappanera, Pinotauro
Keyboards: Pino Di Pietro
Bass: Fortu Sacka
Drums: Luigi Fiore

6. STANZA 24 (Mirò)

Ed. Anyway Music
Live @ Qube – Roma 31/10/02 registrato da Lorenzo Cazzaniga
Mix: Lorenzo Cazzaniga (Studio Penelope)
Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga
Piano: Mirò
Tromba: Davide Billa Brambilla
Bass: Lorenzo Poli
Drums: Diego Scaffidi

7. LA GIUSTA DISTANZA (Mirò)

Ed. Anyway Music
Prod. Artistica: Mirò e Luigi Schiavone
Registrazioni: Luigi Schiavone (Studio Penelope)
Mix: Lorenzo Cazzaniga (Studio Penelope)
Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga
Piano, hammond, bass: Mirò
Tromba: Davide Billa Brambilla
Drums: Marco Nano Orsi

8. PRIMAVERA A SARAJEVO (Ruggeri/ Ruggeri-Mirò)

Ed. Penelope / Anyway Music
Live @ Qube – Roma 31/10/02 registrato da Lorenzo Cazzaniga
Mix: Lorenzo Cazzaniga (Studio Penelope)
Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga
Piano: Mirò
Tromba: Davide Billa Brambilla
Electric gtr: Luigi Schiavone
Bass: Lorenzo Poli
Drums: Diego Scaffidi

9. NESSUNO TOCCHI CAINO (Ruggeri/Mirò) feat. ENRICO RUGGERI

Ed. Anyway Music / Penelope
Prod. Artistica: Mirò
Registrazioni e Mix: Lorenzo Cazzaniga (Studio Penelope)
Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga
Acustic gtr, violino, keyboards: Mirò
Piano: Pino Di Pietro
Electric gtr: Luigi Schiavone
Fisarmonica: Davide Billa Brambilla
Bass: Lorenzo Poli
Drums: Marco Nano Orsi

10. LA LALA (Mirò)

Ed. Anyway Music / Penelope

Prod. Artistica: Mirò

Registrazioni: Federico Bianchi (Studio Anyway)

Mix, Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga

Piano, acoustic gtr, 12-string: Mirò

Tromba: Davide Billa Brambilla

Electric gtr: Luigi Schiavone

Organo: Pino Di Pietro

Bass: Lorenzo Poli

Drums: Marco Nano Orsi

11. COME LA LUNA (Mirò)

Ed. Anyway Music / Penelope

Prod. Artistica: Mirò

Registrazioni: Federico Bianchi (Studio Anyway)

Mix, Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga

Electric gtr: Mirò

Clarinetto: Michele Brambilla

12. L'ULTIMO UOMO (Mirò)

Ed. Anyway Music / Penelope

Prod. Artistica: Mirò

Registrazioni: Federico Bianchi (Studio Anyway)

Mix, Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga

Electric gtr, e-bow: Mirò, Luigi Schiavone

Bass: Lorenzo Poli

Drums: Marco Nano Orsi

13. IL PASTO (Mirò)

Ed. Anyway Music / Penelope

Prod. Artistica: Mirò

Registrazioni: Federico Bianchi (Studio Anyway)

Mix, Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga

Piano: Mirò

Double bass: Alex Carreri

14. IL VENTO (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò, Schiavone, Cazzaniga

Registrazioni: Luigi Schiavone e Lorenzo Cazzaniga

Mix: Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)

Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga

Electric e acoustic gtr, piano, tambourine, arrangiamento archi: Mirò

Bass: Alex Carreri

Drums: Marco Nano Orsi

Programmazione archi e suoni: Massimo Spinosa

Loops: Luigi Schiavone

15. PREGHIERINA DELL'INFAME (Mirò) feat. NERI MARCORÈ

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò, Schiavone, Cazzaniga

Registrazioni: Luigi Schiavone e Lorenzo Cazzaniga

Mix: Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)

Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga

Piano, violino, arrangiamento archi: Mirò

Tromba: Davide Billa Brambilla

Bass: Alex Carreri

Drums: Marco Nano Orsi

Programmazione archi: Massimo Spinosa

16. ROMANZO POPOLARE (Ruggeri/Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò e Luigi Schiavone

Registrazioni: Luigi Schiavone (Studio Penelope)

Mix: Lorenzo Cazzaniga (Studio Penelope)

Editing e Mastering: Lorenzo Cazzaniga

Acustic gtr, violino: Mirò

Fisarmonica e tromba: Davide Billa Brambilla

Bass: Lorenzo Poli

Drums: Marco Nano Orsi

Programmazioni: Luigi Schiavone

17. PRIMA CHE SIA DOMANI (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò, Schiavone, Cazzaniga

Registrazioni: Luigi Schiavone e Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)

Mix, Edit, Master: Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)

Piano, keyboards, electric e acustic gtr: Mirò

Bass: Alex Carreri

Drums: Marco Nano Orsi

18. MEDLEY NOTTE DI PRAGA/LA CANZONE DEL PERDONO

(A. Istroni-C. Pegoraro/Ruggeri-Mirò)

Ed. Emi Music / Merak Music-Penelope-Anyway Music

Live @ Qube - Roma 31/10/02 registrato da Lorenzo Cazzaniga

Mix: Lorenzo Cazzaniga (Studio Penelope)

Edit, Master: Lorenzo Cazzaniga

Acustic gtr: Mirò

Fisarmonica: Davide Billa Brambilla

19. UN PICCOLO GRAFFIO (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò, Schiavone, Cazzaniga

Registrazioni: Luigi Schiavone e Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)

Mix, Edit, Master: Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)

Acustic gtr, keyboards: Mirò

Electric gtr: Luigi Schiavone

Bass: Alex Carreri
Programmazioni: Mirò e Luigi Schiavone

20. HEY COWBOY (Mirò)

Ed. Anyway Music
Prod. Artistica: Mirò, Schiavone, Cazzaniga
Registrazioni: Luigi Schiavone e Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Mix, Edit, Master: Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Acustic gtr, piano, keyboards: Mirò
Electric gtr, programmazioni: Luigi Schiavone

21. I FIGLI DEGLI ALTRI (Mirò)

Ed. Anyway Music
Prod. Artistica: Mirò, Schiavone, Cazzaniga
Registrazioni: Luigi Schiavone e Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Mix, Edit, Master: Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Acustic gtr, keyboards: Mirò
Electric gtr, programmazioni: Mirò e Luigi Schiavone
Bass: Lorenzo Poli

22. ORDINE-DISORDINE (Mirò)

Ed. Anyway Music
Prod. Artistica: Mirò, Schiavone, Cazzaniga
Registrazioni: Luigi Schiavone e Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Mix, Edit, Master: Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Electric e acustic gtr, bass, keyboards: Mirò
Programmazioni: Luigi Schiavone
Drums: Marco Nano Orsi

23. IRRAGGIUNGIBILE (Mirò)

Ed. Anyway Music
Prod. Artistica: Mirò, Schiavone, Cazzaniga
Registrazioni: Luigi Schiavone e Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Mix, Edit, Master: Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Acustic gtr, keyboards: Mirò
Electric gtr, programmazioni: Luigi Schiavone
Bass: Fabrizio Palermo

24. L'AVVERSARIO (Mirò)

Ed. Anyway Music
Prod. Artistica: Mirò, Schiavone, Cazzaniga
Registrazioni: Luigi Schiavone e Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Mix, Edit, Master: Lorenzo Cazzaniga (Studio Anyway)
Piano: Mirò
Bass: Alex Carreri
Drums: Marco Nano Orsi

25. IL SOGNO DELL'ASTRONAUTA (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò con Federico Bianchi e la band

Registrazioni: Federico Bianchi (Studio Anyway)

Edit e Master: Alberto Cutolo (Massive Art Studios)

Acustic gtr: Mirò

Piano, keyboards, electric gtr: Daniel Bestonzo

Bass: Alex Carreri

Drums: Marco Nano Orsi

26. DATABASE (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò con Federico Bianchi e la band

Registrazioni: Federico Bianchi (Studio Anyway)

Edit e Master: Alberto Cutolo (Massive Art Studios)

Acustic gtr: Mirò

Electric gtr: Daniel Bestonzo

Bass: Alex Carreri

Drums: Marco Nano Orsi

27. VITE PARALLELE (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò con Federico Bianchi e la band

Registrazioni: Federico Bianchi (Studio Anyway)

Edit e Master: Alberto Cutolo (Massive Art Studios)

Electric gtr: Mirò

Electric gtr, lap steel gtr, keyboards: Daniel Bestonzo

Bass: Alex Carreri

Drums: Marco Nano Orsi

28. L'INCANTATORE DI SERPENTI (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Marco Zangirolami con Andrea Mirò (Noize Studio)

Registrazioni: Marco Zangirolami (Noize Studio)

Edit e Master: Alberto Cutolo (Massive Art Studios)

Electric e acustic gtr: Mirò

Keyboards, programmazioni, piano: Marco Zangirolami

29. FAUST (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Mirò con Federico Bianchi e la band

Registrazioni: Federico Bianchi (Studio Anyway)

Edit e Master: Alberto Cutolo (Massive Art Studios)

Piano, electric gtr, lap steel gtr: Daniel Bestonzo

Bass: Alex Carreri

Drums: Marco Nano Orsi

30. L'UOMO DEL FARO (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Marco Zangirolami con Andrea Mirò (Noize Studio)

Registrazioni: Marco Zangirolami (Noize Studio)

Edit e Master: Alberto Cutolo (Massive Art Studios)

Piano, programmazioni, keyboards: Marco Zangirolami

31. SENZA CHE NULLA CAMBI (Mirò) feat. DARGEN D'AMICO

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica: Marco Zangirolami con Andrea Mirò (Noize Studio)

Registrazioni: Marco Zangirolami (Noize Studio)

Edit e Master: Alberto Cutolo (Massive Art Studios)

Electric gtr: Mirò

Piano, programmazioni, keyboards: Marco Zangirolami

32. NESSUNA PAURA DI VIVERE (Mirò-Fusaroli/Mirò-Fusaroli)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica, Registrazioni, Mix: Manuele Fusaroli (Natural Head Quarter)

Edit e Master: Giovanni Versari (La Maestà Studio)

Semiacoustic gtr, keyboards, Bontempi, basspedal: Mirò

Fuzz gtr, drum machine: Manuele Fusaroli

33. PIOVE DA UNA VITA (Mirò/Mirò-Fusaroli)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica, Registrazioni, Mix: Manuele Fusaroli (Natural Head Quarter)

Edit e Master: Giovanni Versari (La Maestà Studio)

Hammond, violino elettrico, arrangiamento archi: Mirò

Electric gtr: Jack Tormenta

Electric gtr synth, basso: Fed Nance

Violini: Nicola Manzan/Bologna Violenta

Drums: Tommy Lomax

34. CONSEGUENZE (Mirò/Mirò-Fusaroli)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica, Registrazioni, Mix: Manuele Fusaroli (Natural Head Quarter)

Edit e Master: Giovanni Versari (La Maestà Studio)

Electric gtr, Bontempi, pianoforte: Mirò

Electric gtr: Jack Tormenta e Fed Nance

Bass: Manuele Fusaroli

Drums: Tommy Lomax

35. DEBOLI DI CUORE (Fusaroli-Mirò/Fusaroli-Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica, Registrazioni, Mix: Manuele Fusaroli (Natural Head Quarter)

Edit e Master: Giovanni Versari (La Maestà Studio)

Piano, keyboards, hammond, basspedal: Mirò

Fuzz gtr: Manuele Fusaroli

Arrangiamento archi, violini: Nicola Manzan/Bologna Violenta

Drums: Tommy Lomax

36. LA FESTA È FINITA (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica, Registrazioni, Mix: Manuele Fusaroli (Natural Head Quarter)

Edit e Master: Giovanni Versari (La Maestà Studio)

Piano, bass flute: Mirò

Electric gtr synth: Fed Nance

Sax contralto: Manuele Fusaroli

37. NESSUNO ESCLUSO (Mirò/Mirò-Fusaroli)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica, Registrazioni, Mix: Manuele Fusaroli (Natural Head Quarter)

Edit e Master: Giovanni Versari (La Maestà Studio)

Acoustic gtr, keyboards, harmonium: Mirò

Electric gtr synth: Fed Nance

Electric gtr: Jack Tormenta

Drums: Manuele Fusaroli

38. REO CONFESSO (Mirò)

Ed. Anyway Music

Prod. Artistica, Registrazioni, Mix: Manuele Fusaroli (Natural Head Quarter)

Edit e Master: Giovanni Versari (La Maestà Studio)

Piano: Mirò

Electric gtr: Fed Nance e Jack Tormenta

Bass, marimba, teremin: Manuele Fusaroli

Drums: Tommy Lomax

Cori: Manu, Fed, Jack, Tommy, Mirò